TRANSITION
Ministry of Foreign Affairs of the Czech Republic

УСНА ІСТОРІЯ
УКРАЇНСЬКИЙ ОСВІТНІЙ ПРОЄКТ

УКРАЇНСЬКИЙ ІНСТИТУТ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

AMO.CZ

КОНКУРС ШКІЛЬНИХ ПРОЄКТІВ З УСНОЇ ІСТОРІЇ

Чеська громадська організація Асоціація з міжнародних питань (www.amo.cz) у співпраці з Українським інститутом національної пам'яті та Українською асоціацією усної історії оголошує про проведення конкурсу шкільних проєктів для вчителів історії та суспільних дисциплін «**ПОВСЯКДЕННЕ ЖИТТЯ В СРСР У ПЕРІОД 1980 — 1991 РОКАХ»**. Конкурс проводиться між реалізованими проєктами «Oral history». Теми проєктів пропонують організатори.

На конкурс будуть прийматися проєкти, усноісторичні інтерв'ю, які були реалізовані вперше і виконані за методикою «Oral history». Необхідна методична підтримка для реалізації проєкту розміщена на сайті www.usnaistoriya.info у розділі «Усна історія» та у методичному посібнику «Жива історія. Метод усної історії в школі».

УЧАСНИКОМ КОНКУРСУ Є ВЧИТЕЛЬ, який координує та супроводжує учнівські проєкти. Максимальна кількість учнів, які працюють над одним проєктом — 3 особи.

МЕТА КОНКУРСУ — вивчення новітньої історії з погляду мультиперспективності. Під час проєкту учні навчаться формулювати питання, робити інтерв'ю, аналізувати його, визначати поле для дискусій. Реалізація проєкту допоможе усвідомити, що історію завжди проживає людина, яка має власний досвід і відповідно до цього досвіду інтерпретує події з минулого.

ОЦІНЮВАННЯ РОБІТ ТА ПРИЗИ. Конкурсні роботи будуть оцінюватися українськими фахівцями з усної історії та організаторами конкурсу. Переможці конкурсу отримають речові призи (планшети, смартфони). Учасники конкурсу отримають сертифікат із зазначенням кількості годин.

Проєкти потрібно подавати разом із заповненим формуляром на сайті

WWW.USNAISTORIYA.INFO

до 30.11.2021

Семінар з методу усної історії та його використання у шкільній практиці відбудеться онлайн 6 — 7 жовтня 2021, 16:00 — 18:30. Якщо ви зацікавлені взяти участь у онлайн-семінарі, зареєструйтеся на сайті.

Координатор проєкту АМО «Усна історія» в Україні є Юрій Волошин, доктор історичних наук, професор кафедри історії України Полтавського національного педагогічного університету ім. В. Г. Короленка. Член Української асоціації усної історії.

jwoloshyn@gmail.com

ПИТАННЯ ПРОЄКТУ МАЮТЬ СТОСУВАТИСЯ НАСТУПНИХ ТЕМ

ПОЛІТИЧНИЙ ДОСВІД У 80-Х І НА ПОЧАТКУ 90-Х РОКІВ

заангажованість (не) довіра режиму, дитячі, молодіжні та комуністичні організації, очікування, поява неформальних громадських об'єднань, політичних партій і рухів, серпневий путч 1991 року

СІМ'Я І ПОБУТ

як проводили вільний час (дозвілля), дачники, одяг, мода, засоби гігієни, харчування, економіка дефіциту (черги, блат), стосунки у сім'ї

МОЛОДІЖНА СУБКУЛЬТУРА

андерграундна музика, література, неформальні молодіжні об'єднання, хіппі, панки, рокери і тощо

ПОДОРОЖІ

туристичні поїздки, виїзди за кордон, загальна мобільність

РОБОТА

мотивація, проблема повної зайнятості, впровадження нових технологій, вплив особистого членства/нечленства в Компартії і комсомолі для кар'єрного росту

ЧОРНОБИЛЬСЬКА КАТАСТРОВА — 35 РОКІВ ВІД ДНЯ ТРАГЕДІЇ

РИТУАЛИ БУДЕННОГО ЖИТТЯ

збори, план, комуністичні суботники, щорічні паради, мітинги, свята, пам'ятні дати, вибори в радянському суспільстві, вибори на початку 1990-х

ЗМІ

TV СРСР, телесеріали, поп-зірки, кіно, які книги читали, преса: популярні газети і журнали

ВАЖЛИВІ ФЕНОМЕНИ ПЕРІОДУ

війна в Афганістані, антиалкогольна компанія, гласність, олімпіада-80, обов'язкова служба в армії, рух «За мир», розкрадання майна із соціалістичної власності

РЕФЛЕКСІЯ «ВЕЛИКОЇ ІСТОРІЇ»

перебудова, репатріація кримських татар, дисидентський рух, Українська Гельсінська спілка, легалізація церкви, Народний Рух України, падіння СРСР

Під час роботи із сучасниками учні можуть доповнити свої дослідження фотографіями оповідачів подій, про які йдеться в усноісторичному інтерв'ю, або цікавими історичними документами (для публікації фотографій сучасника необхідна його згода). Один учитель може бути координатором кількох учнівських проєктів. Учні можуть виконувати конкурсну роботу індивідуально або групою. Роботу на конкурс подає вчитель за допомогою контактного формуляру на сайті www.ustnayaistoriya.info. Якщо вчитель є координатором кількох проєктів, кожен проєкт подається як окрема конкурсна робота!

Увага! Недотримання хоча б однієї з цих вимог є підставою для недопущення роботи до участі в конкурсі.

КОНКУРСНА РОБОТА ПОВИННА МІСТИТИ

1. Титульний аркуш, на якому просимо зазначити (назву конкурсної роботи; дані вчителя-координатора)
2. Опис проєкту (мета, період проведення, особистий коментар та неочікувані зауваження) — максимально 2 сторінки.
3. Есе (власний аналіз дослідженої проблеми на основі записаних інтерв'ю).
4. Повна транскрипція (розшифрування) інтерв'ю.
5. Запитання використані під час інтерв'ю (опитувальник).
6. Додатки, які можуть доповнити проєкт, але не є обов'язковими (копії фото та історичних документів (за наявності), які опитуваний дозволяє використати).
7. Запис інтерв'ю (в аудіо- чи відеоформаті). Надсилається переможцями після оголошення результатів конкурсу.

ФОРМА ПРОЄКТУ

Обсяг роботи 20 000–40 000 знаків, що становить приблизно **20 сторінок А4**. Усі роботи мають подаватися у форматі **PDF**. Максимальний розмір **1 MB**.

ЗАПРОШУЄМО ДО УЧАСТІ В КОНКУРСІ!

WWW.USNAISTORIYA.INFO