**Церква Святої Трійці**

**Троїцька церква у с. Драбівці** Золотоніського району Черкаської області збудована у 1764-1765 р. У цьому селі знаходилися дві дерев'яні церкви XVІІІ ст. – Троїцька і Миколаївська. Тепер одна з них, а саме – [Миколаївська церква](https://drymba.com/uk/1032805-muzey-etnohrafiyi-mlynarstva-stetsivka#obj1032800) перенесена до [скансена (музею під відкритим небом) у с. Стецівка](https://drymba.com/uk/1032805-muzey-etnohrafiyi-mlynarstva-stetsivka) Чигиринського районну, а церква Святої Трійці залишилася у Драбівцях.

Дерев'яна церква Святої Трійці – традиційна одноверха тризрубна споруда, хрестоподібна у плані, з восьмигранним центральним зрубом та шестигранними вівтарем і бабинцем. До центрального зрубу зі сходу прилягає п'ятистінна вівтарна частина з ризницею, а з північної, південної і західної сторін – квадратні зруби.

У 1864 р. відбулася перебудова храму у [Драбівцях](https://drymba.com/uk/1002135-selo-drabivtsi) з метою збільшення церкви, це робилося для того, щоб наблизити її архітектуру до зразків типових єпархіальних церков, які споруджувалися у другій половині XІX ст., що призвело до втрати її первісного вигляду. Завдяки наявності вирубаних у стінах прямокутних прорізів північна і південна стіни нефу отримали бічні крила. Коли добудовували дзвіницю, яка прилягала до церкви із західної сторони, для цього вирішили зрубати західну стіну бабинця, а також змінити форму його склепіння на пласке перекриття. За допомогою притвору сакральна споруда з'єднувалася з двох'ярусною дзвіницею. Об'єм дзвіниці створював другу вертикальну вісь і надавав композиції динамічності. Церква втратила свій автентичний вигляд також внаслідок зовнішнього декору, прибудови портиків при вході до дзвіниці та наявності бічних крил, заміни форми дахів і бані. Внаслідок перебудови у храмі з'явилися елементи класицизму, які втілені у його об'ємно-просторовій структурі та декоративному оформленні. Класицизм, насамперед, простежується у чотирьохколонних портиках з трикутними фронтонами, які акцентують північний, південний і західний фасади, а також – розлогих карнизах та інтер'єрі.

У 1982 р. архітектори Г. Крук, І.Могитич та Я.Швець розробили план реставрації цієї сакральної споруди, відповідно до якого церкві мали повернути її автентичний (первісний) вигляд. Для цього вирішили розібрати усі добудови, відтворити баню, ліхтар, маківку, піддашшя, а також – п'ятисхилі дахи над бабинцем і вівтарем. Тому власне у 1990 р. працівники Львівської реставраційної майстерні під керівництвом Миколи Якимовича згідно з цим проектом відреставрували церкву (крім форми бані). Нетрадиційним для дерев'яної архітектури Середнього Подніпров'я залишилося ґонтове покриття храму, а також – мурована ризниця.

Але попри розбіжності в поглядах на зовнішній вигляд Троїцької церкви в Драбівцях, вона є дуже милою, ніби намальованою, а її старовинні стіни, що увібрали в себе молитви тисяч вірян, так і дихають енергією.

Нині **Свято-Троїцька церква у с. Драбівці** Золотоніського району [Черкаської області](https://drymba.com/uk/1006789-cherkaska-oblast) залишається типовим витвором народної дерев'яної архітектури XVІІІ ст., є діючим храмом Української православної церкви і охороняється державою.

**5 причин відвідати церкву Святої Трійці у Драбівцях:**

Це пам’ятка типової дерев’яної архітектури національного значення. І хоча для багатьох вона асоціюється з храмами Прикарпаття, та, можливо, саме завдяки цьому і є унікальною для Черкащини та Золотоніського району зокрема.

Царські врата з розписом ХІХ ст. Внутрішнє оздоблення церкви виглядає досить скромно, навіть типово для сільського храму, але, разом з тим, дуже органічно. Особливою цінністю є Царські врата з розписами ХІХ ст. на дерев’яному іконостасі.

Надзвичайно фотогенічна. Навіть містична, бо чимось нагадує церкву з фільму за мотивами повісті М. Гоголя «Вій».

Храм діючий. Зараз належить УПЦ МП. Щоранку у суботу, неділю та святкові дні двері церкви відкриті для прихожан та гостей. Служби править дуже привітний і гостинний священик о. Віталій, який із радістю розповість про свій храм (якщо, звісно, ви завітаєте до церкви у дні служби).

Гарне місце для сімейного відпочинку. Церкву добре видно з дороги і знаходиться вона на невеличкому узвишші, порослому травою, в оточенні сільських хат. Тут приємно погуляти мальовничими околицями і відпочити від міської суєти.