

5. Опис проекту

Предметом даного проекту є намір церковної та селищної громади села П'ядики (Коломийського району, Івано-Франківської області в Україні) відновити шляхом реставрації і, таким чином, зберегти для майбутніх поколінь старовинну сакральну пам'ятку даного села – **Церкву Покрови Пресвятої Богородиці**.

Дана пам'ятка, зведена за різними архівними даними **1827** або ж **1831 року**, є унікальною сакральною спорудою, виконаною у типово Галицькому традиційному стилі церков, з дерев'яного каркасу, покритого цинковою бляхою. Зсередини розмальована масляними фарбами. Частина ікон мальована на стінах, інша частина – навісні ікони. Особливу цінність храму представляє дерев'яний іконостас XIX ст., а також святилище зі старовинним кивотом на престолі, над яким розміщений різьблений балдахін на чотирьох колонах. За престолом, на задній стіні, розміщений малий іконостас з іконами, які зображають події з життя Ісуса Христа. У храмі багато старовинних ікон, частина з яких вивішена на стінах, а інша зберігається у приміщенні церкви. Цінними, з мистецької точки зору, є також настінні двоярусні іконостаси з іконами, які зображають події з життя Богородиці, а також різьблений амвон. Особливий мистецький інтерес представляє ніша зі змінними висувними іконами Благовіщення та Покрови Божої Матері (храмова ікона). У храмі зберігаються також надзвичайно цінні літургійні книги XVIII-XIX ст. *(Фотографії храму та його інтер'єру подані у додатку до даного проекту)*.

Дана архітектурна та сакральна пам'ятка є занесена до **Державного реєстру нерухомих пам'яток України, у розділі пам'яток містобудування і архітектури місцевого значення**. З досягненням будівлею 200-річного віку її планується занести до реєстру спадщини, яка захищається міжнародною комісією ЮНЕСКО. Як для церковної, так і для селищної громад села П'ядики дана церква є найціннішим сакральним, архітектурним та культурним надбанням. Вона стала символом віковості та багаторічним оберегом духовності нашої громади, особливо у різні часи важких історичних випробувань, серед яких вона вистояла завдяки Божій опіці, зокрема у часи нацистської окупації та атеїстичного комуністичного режиму. Через це вона є цінним культурним і сакральним надбанням як нашого краю, так і всієї культурно-мистецької європейської спільноти.

На даний час згадана **церковна будівля потребує нагального ремонту та комплексної реставрації, щоб могли забезпечити їй майбутнє та зберегти для прийдешніх поколінь**. З часу побудови у 2007 році нового храму поряд зі старим, старовинна церква втратила своє активне культове використання. Через довгий вік споруда зазнала значної руйнації у різних частинах, і якщо не буде відреставрована у найближчий період, існує загроза її повного занепаду. Окремі пунктуальні ремонти, які проводилися власними силами громади, змогли тільки тимчасово запобігти її більшій руйнації.

З реставрацією пам'ятці планується надати нового життя, відновити її культове використання для потреб громади, а також забезпечити їй статус об'єкту культурно-туристичного інтересу з метою поширення місцевих релігійних і архітектурних традицій нашого краю та християнського формування майбутніх поколінь.

Вже зараз у церкві проводяться окремі молитовні та культові заходи і богослужіння, проте, на жаль, вони є дуже обмежені внаслідок аварійного стану її окремих частин та непридатності їх до повноцінного вжитку.