**Нещодавно фонди Брусилівської центральної бібліотеки для дорослих ім. Г.М. Ткаченка поповнились новим виданнями літератури. Пропонуємо вам переглянути**

**анотований список літератури.**

 **Мирослав Попович Культура.**

**Илюстрована енциклопедія Украини**

Серія видань знайомить з історією, національними традиціями, природою, культурою та побутом українського народу. Змістовна інформація, унікальні фотодокументи і яскравий дизайн роблять серію універсальною і цікавою будь-якому читачеві

****

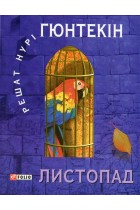
**Васіліса Трофимович Любов на лінії вогню**

**Трофимович, Васіліса Миколаївна.   
Любов на лінії вогню [Текст] : [оповідання] / Васіліса Трофимович. - Харків : Фоліо , 2016. - 153 с.**

Він і Вона. Почуття на лінії вогню, які увібрали і високу любов, і зраду, і розпач, і тугу за загиблим щастям. У збірці Васіліси Трофимович, чарівної дівчини зі сталевим характером бійця, сплелися разом реальні події, документальні факти і справжні почуття. У кожному оповіданні дніпропетровської письменниці, журналіста, колишнього прес-офіцера добровольчих формувань, яка понад півтора року провела в АТО разом зі своїми героями, читачі знайдуть щирість, реальний патріотизм і дійсне прагнення до кращого майбутнього нашої України.

**20 письменників сучасної України / упорядкування і передмова О. В. Красовицького; худож.-оформлювач О. М. Артеменко. - Харків: Фоліо, 2011.- 379 с.**

Збірка, що присвячена 20-й річниці незалежності України і вийшла у видавництві «Фоліо», презентує творчість представників сучасного українського письменства, чиї імена вже давно відомі широкій читацькій аудиторії. Це й Оксана Забужко з її інтелектуальною прозою, і Сергій Жадан з його урбаністичною тематикою, і Ірен Роздобудьмо з її глибоким проникненням у психологію жіночої душі, і Юрій Винничук, котрий тонко відчуває український національний колорит, і Лада Лузіна, яка з захопленням займається творенням новітніх міських міфів та багато інших.  
      Вони різняться за віком, літературним досвідом, жанром, в якому працюють, про те всі разом доповнюють одне одного, створюючи цілісну картину сучасної української літератури.

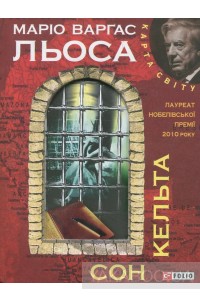


**Решат Нурі Гюнтекін**

**Листопад**

Решат Нурі Гюнтекін (1889-1956) - відомий турецький письменник і драматург. Закінчив літературний факультет Стамбульського університету. Викладав французську мову, був аташе у справах культури в посольстві Туреччини у Парижі, депутатом меджлісу (1938-1943). Перекладав твори Ж. Ж. Руссо, Е. Золя, А. Камю. У видавництві "Фоліо" вийшли друком романи Р. Н. Гюнтекіна "Пташка співуча", "Стара хвороба", "Ніч вогню", "Млин".

Алі Риза-бей був упевнений, що щастя не у багатстві, а у великій дружній родині. Та одного разу він постав перед вибором: залишитися чесним і гордо піти з посади або промовчати й далі, як і раніше, працювати з усвідомленням того, що покриваєш якісь темні справи. Будучи людиною принциповою, Алі Риза-бей покинув роботу і пішов на пенсію, сподіваючись на підтримку і розуміння близьких. Та він ніколи й гадки не мав, що доживе до тих днів, коли власні діти докорятимуть йому за чесність і порядність. Однак усе в його родині перемінилося: милі бесіди затишними вечорами перетворилися на міжусобні війни, рідні люди стали чужими, а сам Алі Риза-бей опинився у цілковитій ізоляції і на схилі віку раптом зрозумів, що життя схоже на неминучий листопад, за яким іде холодна зима...

 **Варгас Льоса Маріо Сон кельта**

**Сон кельта: роман/Маріо Варгас Льоса; пер. з ісп. В.Й. Шовкуна.-Харків: Фоліо, 2013.- 539с.**

"Сон кельта" - это мозаика воспоминаний, проходящих перед глазами героя в камере смертников. В основу романа положена реальная история легендарного борца за независимость Ирландии Роджера Кейсмента. Бывший британский консул, чьи отчеты о злодействах, творимых колонизаторами в Конго и Амазонии, принесли ему широкую известность, он был казнен за призывы к мятежу против господства Британской империи. Кейсмент провел последние дни в полной изоляции, оставленный друзьями и соратниками, возмущенными его сговором с немцами и гомосексуальными связями, о которых стало известно из его дневника - то ли подлинного, то ли сфальсифицированного.

 **Підмогильний В.**

**Повість без назви: вибрані твори** / Ва­лер’ян Підмогильний. — К. : Знання, 2016. — 207 с.

“Повість без назви” — найдивовижніший твір Валер’яна Підмогильного (1901—1937). Головний герой­ розшукує у величезному місті чарівну незнайомку, котру мимохідь побачив серед вуличного натовпу­ і в яку пристрасно закохався. Ця жінка стає його мрією, спонукає переосмислити все своє життя, переоцінити власні ідеали, заново осягнути себе і цінність людського існування. Читача вражає щирість роздумів і точність слова письменника. До збірки входять також ранні оповідання автора. Наведені твори зберігають свою цінність і сьогодні. Вони спов­нені людяності, допомагають глибше зрозуміти себе і наш час.

***То ж запрошуємо всіх бажаючих детальніше ознайомитись з книгами, завітавши до нашої бібліотеки.***

***Будемо раді зустрічі з вами.***

***Бібліограф Т.І. Мельниченко***