



У К Р А Ї Н А
ТЯЧІВСЬКА МІСЬКА РАДА ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСТІ
Друга (позачергова) сесія восьмого скликання
Перше пленарне засідання
РІШЕННЯ

22 грудня 2020 року

м. Тячів

№ 67

**Про затвердження Програми проведення мистецьких пленерів
у 2021 -2025 роках**

Відповідно до законів України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про охорону культурної спадщини», Указу Президента України «Про заходи щодо відродження традиційного народного мистецтва та народних промислів в Україні», загальнодержавної програми збереження та використання об'єктів культурної спадщини, нормативно-правових актів у сфері відродження, підтримки та розвитку мистецтва в Україні, друга (позачергова) сесія восьмого скликання Тячівської міської ради

в и р і ш и л а :

1. Затвердити Програму проведення мистецьких пленерів у 2021 -2025 роках (додається).
2. Фінансування зазначеної Програми проводити за рахунок коштів, запланованих у міському бюджеті на 2021-2025 роки.
3. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну депутатську комісію з питань освіти, культури, молоді, фізкультури і спорту, охорони здоров'я та соціального захисту населення, національних відносин, міжнародних та зовнішньоекономічних зв'язків.

Міський голова

Іван КОВАЧ

ЗАТВЕРДЖЕНО:
рішення другої (позачергової)
сесії восьмого скликання
Тячівської міської ради
від 22 грудня 2020 року № 67

ПРОГРАМА **проведення мистецьких пленерів у 2021 -2025 роках.**

1. Загальні положення.

Програма проведення мистецьких пленерів у 2021 -2025 роках (далі - Програма) розроблена з урахуванням положень законів України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про охорону культурної спадщини», Указу Президента України «Про заходи щодо відродження традиційного народного мистецтва та народних промислів в Україні», загальнодержавної програми збереження та використання об'єктів культурної спадщини, нормативно-правових актів у сфері відродження, підтримки та розвитку мистецтва в Україні.

2. Мета програми.

Метою Програми є спрямування дій Тячівської міської ради, її виконавчих органів, громадських об'єднань на:

- забезпечення реалізації довгострокових пріоритетів міста Тячів, населених пунктів об'єднаної громади в галузі художнього та скульптурного мистецтва;
- охорону та збереження національно-культурної спадщини у місті Тячів та селах громади;
- підтримку мистецької культури та духовності;
- примноження культурного потенціалу міста Тячів та населених пунктів ОТГ ;
- всебічне задоволення культурних потреб жителів міста та сіл громади;
- створення сприятливих умов для творчості народних майстрів, художників, скульпторів;
- використання місцевих природних ресурсів.

3. Завдання Програми

Завданням Програми є:

- формування у свідомості людей розуміння важливості культури у житті суспільства, виховання молодого покоління, підтримка духовного розвитку жителів міста Тячів та сіл Лази, Округла, Руське Поле, Тячівка;
- проведення мистецьких пленерів задля реалізації ідей, удосконалення майстерності, обміну досвідом художників, скульпторів, різьбярів;
- виготовлення та встановлення у селах громади та місті Тячів художніх витворів, що складало б вдало скомпонований цілісний архітектурний ансамбль та прикрашало б реконструйовані площі, сквери, парки.

4. Очікувані результати.

Реалізація заходів, передбачених Програмою сприятиме:

- вдосконаленню інтелектуального і творчого розвитку населення об'єднаної громади, зростанню його інноваційної активності;
- духовному та естетичному вихованню молодого покоління м. Тячів, сіл Лази, Округла, Руське Поле, Тячівка;
- формуванню комфортного і гармонійного культурного середовища міста, підтримці кращих міських традицій, введенню в культурний обіг високих зразків класичної культури;
- комплексному поєднанню в населених пунктах громади та місті Тячів архітектурних об'єктів та скульптурних витворів; наданню площам, скверам, паркам благоустроєного вигляду;
- підвищенню іміджу міста та наближення його до європейських стандартів.

5. Джерела фінансування.

Фінансове забезпечення заходів Програми здійснюється в межах видатків, передбачених у міському бюджеті на 2021 -2025 роки, та залучення інших джерел фінансування.